

Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение "Гимназия №31"

**ВЫПИСКА**  
**ИЗ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**(ООП ООО)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«Второй иностранный язык.**  
**Французский язык»**  
**для уровня основного общего образования**

Выписка верна

31.08.2023

Директор МБОУ "Гимназия №31" \_\_\_\_\_ Н.Л. Древницкая

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Глубокие изменения политического, социально-экономического и социокультурного характера, происходившие в российском обществе в конце XX — начале XXI века оказали существенное влияние на развитие образовательной сферы в стране.

Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам.

В значительной степени упрочилась тенденция к развитию многоязычия (т. е. увеличения количества языков, предлагаемых учащимся для одновременного и последовательного изучения) и к повышению качества межкультурной коммуникации (за счёт совершенствования образовательных технологий).

Целью языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование её коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами одного или нескольких иностранных языков на межкультурном уровне (в широком культурологическом аспекте).

Современные тенденции и стандарты обучения иностранным языкам предусматривают:

- во-первых, тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития умений иноязычного речевого общения;
- во-вторых, необходимость овладения учащимися в курсе школьного образования как минимум двумя иностранными языками.

Учитывая интеграционные процессы, происходящие в мире, в стратегическом плане многоязычие становится не только культурологической, но и экономической категорией, так как богатство языкового опыта человека помогает ему наряду с развитием своего общечеловеческого сознания свободнее включиться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

В условиях развивающегося многоязычия (в школьном контексте в подавляющем большинстве случаев речь идёт об «искусственном» двуязычии) французский язык продолжает укреплять свои позиции. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера. Наряду с английским и немецким языками он является одним из трёх официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН. Международный престиж, общественная и образовательная значимость французского языка достаточно высоки, о чём свидетельствует постоянно растущее число франкофонов в мире.

Введение на определённом этапе в школьную программу предмета «Второй иностранный язык» создаёт ситуацию так называемого мультилингвального обучения, когда учащиеся одновременно изучают родной язык, а также первый и второй иностранные языки.

Овладение вторым иностранным языком не может проходить без взаимодействия с первым иностранным языком. Этот процесс взаимодействия имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Недостаточная сформированность базовых навыков и умений в первом иностранном языке может отрицательно влиять на развитие всех составляющих коммуникативной компетенции (прежде всего, лингвистической) во втором иностранном языке. В процессе обучения второму иностранному языку учитель почти неизбежно сталкивается с явлением интерференции. В результате взаимодействия двух и более языковых систем происходит наложение и смешение языковых явлений. Это обуславливает различного рода ошибки в письменной и устной речи учащихся на фонетическом, грамматическом, лексическом и других уровнях. Устойчивость или исчезновение отдельных явлений интерференции зависят от индивидуальных языковых способностей учащихся, прогнозирования и предупреждения учителем случаев отрицательного воздействия одного изучаемого языка на другой, анализа ошибок и т. д.

К числу положительных факторов, безусловно, относится опора на положительный опыт учащихся, приобретённый ими при изучении родного и первого иностранного языков. Это, во-первых, имеющийся опыт учебной деятельности, как таковой, повышающий мотивацию, актуализирующий творческие возможности ученика, активизирующий его речемыслительную деятельность и, как следствие, значительно облегчающий процесс научения. Накопленный когнитивный и лингвистический опыт также положительно сказывается на овладении вторым иностранным языком. Формирование билингвальной коммуникативной компетенции учащихся может идти более успешно благодаря использованию учителем контрастивно-сопоставительного подхода при объяснении новых грамматических явлений, введении новых лексических единиц, описании социокультурного или социолингвистического контекста речевых действий. Положительный перенос может быть спонтанным (интуитивным) и/или управляемым. Реализация сопоставительного подхода при обучении французскому как второму иностранному языку на базе английского или немецкого языков в полной мере осуществима, если учитель сам владеет этими двумя иностранными языками. Но в любом случае он должен поощрять поисковую деятельность учащихся, направленную на сравнение по ассоциации, аналогии или противоположности.

Программа учебного предмета «Второй иностранный язык. Французский язык» для уровня основного общего образования разработана на основе следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 N-273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) в действующей редакции;
- Федеральной рабочей программы,
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Гимназия №31», утвержденной приказом директора МБОУ «Гимназия №31» №70-Д от 31 августа 2022 года с изменениями и дополнениями, утвержденными приказом №65.1-д директора МБОУ «Гимназия №31» от 30.08.2023 года.

- с учетом авторской программы Береговской Э. М.

Обучение французскому языку по данной программе делится на несколько этапов, каждый из которых определённым образом соотносён с общей шкалой уровней владения иностранными языками, разработанной Советом Европы.

Кроме целей и содержания обучения, программа определяет для каждого этапа требования к уровню владения коммуникативными умениями восприятия и понимания письменного текста (чтение), порождения устной и письменной речи (говорение и письмо), восприятия звучащей речи (аудирование), речевого взаимодействия (interaction) и медиативной (посреднической) речевой деятельности (mediation). В программе представлены сферы и темы общения, социокультурные знания и умения, методические этапы и подходы в работе с источниками информации, а также языковой и речевой материал, обслуживающий разные задачи и тематику общения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК)»**

Весь курс обучения строится на основе коммуниктивно-деятельностного подхода. Данный подход позволяет создать более широкую перспективу видения учащимися социального контекста использования иностранного (французского) языка. Выбор языковых и речевых средств общения для оформления своих мыслей является частью более глобальной задачи, стоящей перед человеком в определённой сфере деятельности (личной, общественной, образовательной, профессиональной). В контексте коммуниктивно-деятельностного подхода к обучению иностранному языку обучаемые рассматриваются прежде всего как субъекты социальной деятельности, вырабатывающие различные стратегии поведения в зависимости от ситуации и сферы межкультурного общения и реализующие в рамках этого общения в том числе и свою лингвистическую и речевую компетенции.

Процесс и формы учебного общения максимально приближены к реальной ситуации и требуют от обучаемых использования знаний социолингвистического и социокультурного характера о Франции и/или других франкоязычных странах. Степень глубины таких знаний зависит от этапа обучения.

Цель обучения французскому языку в рамках данного курса (5—9 классы) носит интегративный характер и предполагает формирование и развитие:

**Коммуниктивно-когнитивной компетенции**, т. е. способности обучаемого:

- овладевать (определённой рамками программы) совокупностью социокультурных знаний об окружающем многополярном мире в целом, а также о системе ценностей и представлений, принятых во Франции и некоторых других франкоязычных странах и присущих данным иноязычным культурам;
- активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности (своими сверстниками и взрослыми) на основе принципов толерантности, взаимопонимания и уважения;
- творчески переосмысливать полученные знания о социальных и культурных особенностях развития той или иной франкоязычной страны, развивая тем самым своё критическое мышление.

**Общеучебной компетенции**, т. е. способности обучаемого:

- участвовать в разнообразных видах учебной деятельности и интегрировать новую информацию в уже имеющуюся систему знаний и умений;
- организовывать и направлять свою учебно-познавательную деятельность для достижения поставленных целей с учётом своих личностно-мотивационных предпочтений;
- находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач, применяя соответствующие коммуникативные и учебные стратегии;
- обрабатывать полученную информацию, варьируя формы её предъявления (сообщение, доклад, обмен мнениями, дискуссия);
- эффективно работать в малых и больших группах, моделируя различные ситуации повседневного общения.

**Коммуникативной компетенции**, которая включает в себя речевую, языковую, социолингвистическую, дискурсивную, стратегическую (компенсаторную), социокультурную и социальную компетенции.

***Речевая компетенция*** представляет собой функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности.

***Языковая компетенция*** заключается в способности создавать осмысленные устные и письменные высказывания в соответствии с правилами и нормами изучаемого языка. Высокий уровень владения лингвистической компетенцией предполагает достаточно свободное использование широкого спектра языковых средств для адекватного выражения своих мыслей.

Сформированность *фонологической компетенции* обеспечивается владением акустическими и артикуляционными характеристиками французского языка, чётким естественным произношением и правильным интонационным рисунком французского предложения.

В рамках лингвистической компетенции формируется, развивается и совершенствуется *лексическая компетенция*, т. е. владение словарным составом изучаемого иностранного языка (отдельными словами, фразеологизмами, устойчивыми словосочетаниями, лингвострановедческой лексикой и т. д.). В основу отбора и организации лексического материала для каждого этапа обучения положена, с одной стороны, речевая потребность подростков (в том числе и на родном языке), с другой стороны, обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с постоянным расширением ситуативно-тематического диапазона их речи на французском языке. Темы и сферы общения отобраны в соответствии с ФГОС основного общего образования, а также с общеевропейскими требованиями.

Формирование *грамматической компетенции* предусматривает знание основных морфологических и синтаксических особенностей французской речи. Учащиеся овладевают определённым программой грамматическим материалом для продуктивного и рецептивного усвоения. Коммуникативный подход к обучению грамматике характеризуется отказом от формального структурного моделирования фраз. Каждое грамматическое явление рассматривается прежде всего как неотъемлемая часть письменной и/или устной речи. Какой бы способ объяснения функционирования грамматического явления ни избрал учитель, на завершающем этапе его усвоения учащимися необходимо *акцентировать смысловую сторону* порождаемых или воспринимаемых ими иноязычных

высказываний. Вместе с тем работа над формой не должна недооцениваться. Систематизация изучаемых грамматических явлений — неотъемлемая часть учебного процесса.

Главной задачей является достижение учащимися стабильно высокого уровня грамматической правильности речи, даже если акцент говорящего перенесён на содержание, а не на форму высказывания.

**Социолингвистическая компетенция** является одной из основополагающих в процессе коммуникации. В неё входят знания и умения, необходимые для адекватного речевого поведения в ином социокультурном и лингвокультурном пространстве. Участие в общении определяется не только требованиями чисто языкового характера. Использование языковых форм выражения зависит от многих внешних атрибутов: статуса общающихся, регистра общения (официальный, неформальный и др.), социальной принадлежности собеседников, их отношений между собой, мотива, побуждающего к общению. Очень важно, чтобы уже в учебном контексте учащиеся имели возможность проиграть для себя некоторые социальные роли (друга, туриста-путешественника, зрителя, покупателя и др.). Для этого необходимо приблизить содержание учебных материалов к реальным ситуациям общения, в которых учащиеся могут оказаться в повседневной жизни. При этом использование аутентичных материалов должно быть подкреплено аутентичным характером деятельности при работе с ними.

Учебная деятельность по формированию социолингвистической компетенции невозможна без осознания учащимися тех задач общения, которые они ставят перед собой в процессе межкультурной коммуникации. Эти задачи можно сгруппировать следующим образом:

- вступать в контакт в соответствии с принятыми в данной поведенческой культуре нормами речевого этикета. Необходимо научиться представляться самому и представлять другого человека, выражать знаки благодарности, поздравлять и принимать поздравления и т. д.; запрашивать и давать информацию о чём-либо, обращаться с различными просьбами и отвечать на вопросы о людях, предметах, предоставляя необходимые сведения;
- побуждать к каким-либо действиям и реагировать на побуждение, совершая какое-либо действие: просить и давать совет, спрашивать и давать разрешение, назначать встречу и договариваться о месте и времени её проведения и т. д.;
- выражать свои чувства и эмоции, своё отношение к чему-либо: восхищение, недовольство, разочарование, т. е. передавать в речи разные оттенки своего настроения;
- передавать слова и высказывания другого человека, используя для этого необходимые языковые и речевые средства;
- кратко и/или развёрнуто передавать содержание письменного текста, сохраняя авторскую логику изложения мыслей и т. д.

Каждая из задач общения может быть передана простыми по своей выразительности лексико-грамматическими средствами. По мере продвижения в изучении языка речевое оформление задач общения усложняется. Учащиеся постепенно переходят от преимущественно нейтральной речи к речи более эмоциональной и личностно окрашенной.

**Дискурсивная компетенция** как важная составляющая коммуникативной компетенции непосредственно связана с речевой иноязычной деятельностью и заключается в умении порождать и интерпретировать устные и письменные тексты (высказывания, письма, статьи, таблицы, графики) различного характера и объёма. Компетенция дискурса включает следующие умения:

- знать основные принципы построения аутентичных (письменных и устных) источников информации на изучаемом языке;
- определять взаимосвязь, взаимодополняемость и взаимозависимость самостоятельных частей текста;
- обеспечивать связность и целостность порождаемого текста (высказывания) используя необходимые для этого логические связи речи;
- воздействовать различными речевыми средствами на собеседника, приглашая его к сотрудничеству и диалогу.

В качестве учебных материалов, развивающих компетенцию дискурса у учащихся, используются: письмо, открытка, сообщение, отправленное по электронной почте, смс-сообщение, объявление, страничка из личного дневника или еженедельника, текст-меню, страничка телефонного справочника, анкета, текст с результатами социологического опроса, туристическая программа, страничка из туристического рекламного буклета, план города или квартала, расписание занятий, газетная или журнальная статья, текст-график, таблица, а также фабульные тексты: сказка, рассказ, отрывки из романов, пьес и комиксов.

На начальном этапе (5 класс) типология используемых текстов сведена к разумному минимуму. В основном это тексты, составленные авторами учебников или оригинальные источники информации, подвергшиеся значительной адаптации. Исключение составляют стихи и песенки, понимание и запоминание которых проходит, как правило, на высоком эмоционально-положительном фоне. На среднем (7—8 классы) и продвинутом этапах (9 класс) курса используемые источники информации становятся более разнообразными, и их типология расширяется. В качестве отправного учебного материала для формирования всех видов коммуникативной компетенции используются в основном сокращённые и/или незначительно адаптированные аутентичные тексты, содержащие, кроме элементов повествования, описательные фрагменты и аргументацию (рассуждение).

Формы устно-речевого общения становятся также более богатыми и разноплановыми. Кроме монологических и диалогических высказываний, всё большее место уделяется полилогу, речевому взаимодействию в малых и больших группах. Под непосредственным руководством учителя учащиеся разрабатывают сценарии круглых столов, тематику встреч в дискуссионных клубах, составляют и представляют свои собственные проблемно-тематические проекты, проводят мультимедийные презентации. Усиливается творческая составляющая процесса обучения.

Одним из качественных показателей уровня владения иноязычной устной и письменной речью является умение гибко оперировать языковым материалом в достаточно широком речевом диапазоне. Речь идёт об умениях перефразирования, комбинирования и перекомбинирования отдельных слов и словосочетаний, а также об использовании различных вербальных средств,

определённых стратегий речевого и неречевого поведения для правильного и рационального выстраивания процесса общения и компенсации своих пробелов в знании языка. Это так называемая *стратегическая* или *компенсаторная компетенция*. Формирование этого вида компетенции позволяет учащимся, с одной стороны, догадываться о значении непосредственно непонятых элементов текста, а также обходить их, синтезируя смысл целого фрагмента. С другой стороны, владение умениями перифразы, замещения, синонимии и антонимии расширяет речевые возможности учащихся, делает их речь на иностранном языке богаче.

Развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированности *социокультурной компетенции*, которая складывается из страноведческих фоновых знаний (т. е. знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой (свойственными данной национальной культуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерференции культур и значительно затрудняет процесс общения. Наряду со страноведческими и лингво-культуроведческими реалиями Франции, учащиеся изучают элементы культуры и истории отдельных франкоговорящих стран: Швейцарии, Бельгии, Люксембурга, некоторых франкоязычных стран африканского континента, а также получают представление о распространении французского языка в мире (знакомятся с понятием франкофонии).

Определяя объём и производя отбор страноведческой информации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, необходимо отдавать предпочтение *активным страноведческим знаниям*, которые в большей степени соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению французского языка должен быть настроен на *диалог культур*. Важной составной частью социокультурной компетенции считается развитие у российских школьников своего собственного культурного самосознания, в том числе через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Общение на иностранном языке носит не только межкультурный, но и межличностный характер. Оно во многом зависит от умения людей взаимодействовать друг с другом, т. е. от степени сформированности *социальной компетенции*, которая в учебном процессе в большей степени, чем другие составляющие коммуникативной компетенции, ориентирована на личностные характеристики учащихся.

Очень важно, чтобы ученик, сохраняя на уроке свою индивидуальность, в то же время ощущал себя частью группы, в которой он находится, чтобы он учился быть внимательным, заинтересованным слушателем, собеседником, оппонентом, т. е. владел общей культурой общения.

На каждом этапе обучение французскому языку реализуется через постоянное многогранное и многоплановое взаимодействие учащихся друг с другом и с учителем. Задача учителя состоит в том, чтобы корректно направлять творческий процесс по моделированию и воссозданию ситуаций, максимально приближенных к реальной практике общения. Очень важно помочь учащимся снять психологический барьер, который вызван зачастую их



несовершенным владением языком и страхом ошибки. Необходимо создать на уроке атмосферу общей заинтересованности, доброжелательности, взаимной поддержки и уверенности в себе. Желательно, чтобы овладение французским языком было неразрывно связано с предоставлением учащимся возможности творческого самовыражения, что является одним из условий успешного обучения.

#### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ МБОУ «ГИМНАЗИЯ №31»**

Программа предусматривает изучение французского языка в основной школе в 5-9 классах в объеме 208 часов: 68 часов в 5 классе, по 34 часа в 6-9 классах.

#### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ МБОУ «ГИМНАЗИЯ № 31»**

Программа предусматривает изучение немецкого языка в основной школе в 5-9 классах в объеме 208 часов: 68 часов в 5 классе, по 34 часа в 6-9 классах.

#### **Учет рабочей Программы воспитания МБОУ «Гимназия №31»**

Программа учебного курса «Второй иностранный язык. Французский язык» полностью согласуется с Программой воспитания МБОУ «Гимназия №31».

Добросовестная работа учителя на уроке, направленная на достижение поставленной воспитательной цели, позволит обучающемуся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих людей.

***Реализация педагогическими работниками воспитательного потенциала урока предполагает следующее:***

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией — инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,

гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных идей, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Реализация воспитательного потенциала урока педагогами-предметниками предполагает создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету; отбор воспитывающего содержания урока; использование активных форм организации учебной деятельности на уроке.

#### ***Создание атмосферы доверия к учителю, интереса к предмету:***

- неформальное общение учителя и ученика вне урока;
- использование на уроках знакомых детям актуальных примеров из книг, мультфильмов, игр;
- использование потенциала юмора;
- обращение к личному опыту учеников;
- внимание к интересам, увлечениям, позитивным особенностям, успехам учеников;
- проявление участия, заботы к ученику;
- создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке;
- создание привлекательных традиций класса/кабинета/урока;
- признание ошибок учителем;
- тщательная подготовка к уроку.

#### ***Отбор воспитывающего содержания урока:***

- включение в урок воспитывающей информации, организация работы с ней, побуждение к обсуждению, высказыванию мнений, формулировке собственного отношения к ней;

- привлечение внимания учеников к нравственным проблемам, связанным с материалом урока;
- привлечение внимания учеников к проблемам общества;
- еженедельное исполнение Гимна РФ (перед началом первого урока) в соответствии с требованиями законодательства.

**Использование активных форм организации учебной деятельности на уроке:**

- интерактивные формы организации деятельности: учебные дискуссии, викторины, ролевые, деловые и настольные игры и т. п.;
- организация исследовательской и проектной деятельности учеников.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

### **Предметное содержание речи**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.
2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.
3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.
4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.
5. Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.
6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.
7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).
8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

### **Виды речевой деятельности / коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

#### ***Диалогическая речь***

Совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога 2,5—3 мин (9 класс).

#### ***Монологическая речь***

Развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога 1,5—2 мин (9 класс).

### ***Аудирование***

Развитие и совершенствование умения воспринимать и понимать на слух аутентичные аудио- и видеотексты с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: диалог, интервью, объявление, реклама, сообщение, рассказ, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, целиком построенных на знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую

информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

### ***Чтение***

Развитие умения читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающее некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для ознакомительного чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для просмотрового/поискового чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на» изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для изучающего чтения — до 300 слов.

### ***Письменная речь***

Развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- писать короткие поздравления с днём рождения и с другими праздниками, выражать различные пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);
- заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);
- писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-л.). Объём личного письма около 100—110 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Орфография***

Знание правил чтения и орфографии и владение навыками их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### ***Фонетическая сторона речи***

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

#### ***Лексическая сторона речи***

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, обозначенной программой, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

#### ***Грамматическая сторона речи***

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и

сложноподчинённых предложений, использование прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

### **Социокультурные знания и умения**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Формируются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания объекта/понятия при дефиците языковых средств.

## **Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту;
- участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

## **Специальные учебные умения**

Формируются и совершенствуются умения:

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

### **Личностные результаты:**

- формирование российской гражданской идентичности, воспитание любви и уважения к прошлому и настоящему России, осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей российского общества;
- осознание научных, культурных, социальных и экономических достижений российского народа;
- формирование толерантного отношения к представителям иной культурно-языковой общности;
- развитие критического мышления через активное включение в образовательный процесс;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- готовность отстаивать общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию, выбору пути дальнейшего совершенствования своего образования с учётом устойчивых познавательных интересов, осознание возможностей самореализации средствами французского языка.

#### **Метапредметные результаты:**

- развитие умения самостоятельно определять долгосрочные и краткосрочные цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
- развитие умения находить наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- развитие умения осуществлять самоконтроль в учебной деятельности и при необходимости вносить в неё коррективы;
- развитие умения оценивать результаты своей учебно-познавательной деятельности с целью её дальнейшего совершенствования;
- развитие умения рассуждать, строить умозаключения, прогнозировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать сравнения и выводы, аргументированно отстаивать свою позицию;
- развитие умения вникать в смысл прочитанного, увиденного и услышанного, определять и формулировать тему, проблему и основную мысль высказывания (текста, статьи);
- развитие умения организовывать совместную учебную деятельность с учителем и классом, работать индивидуально, а также в больших И малых группах;
- развитие умения использовать интерактивные интернет- технологии, мультимедийные средства обучения.

#### **Предметные результаты:**

Изучение предмета "Второй иностранный язык. Французский язык" обеспечивает:

- приобщение к культурному наследию страны изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к французскому языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением французским языком и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения французским языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом изучение учебного предмета "Второй иностранный язык. Французский язык" предполагает достижение следующих **предметных результатов:**



1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

#### А. В коммуникативной сфере

Речевая компетенция реализуется в следующих видах речевой деятельности:

##### *Говорение:*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

##### *Аудирование:*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/ интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

### ***Чтение:***

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

### ***Письменная речь:***

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

### ***Языковая компетенция:***

- применение правил написания изученных слов;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков французского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов французского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем французского и русского/родного языков.

### ***Социокультурная компетенция:***

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (о всемирно известных достопримечательностях, о выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

#### **Компенсаторная компетенция:**

- умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### **Б. В познавательной сфере**

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики, определённой для основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В. В ценностно-ориентационной сфере**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

### **Г. В эстетической сфере**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

### **Д. В трудовой сфере**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

### **Е. В физической сфере**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## **Коммуникативные умения**

### ***Говорение. Диалогическая речь***

Выпускник научится вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться брать и давать интервью.*

### ***Говорение. Монологическая речь***

Выпускник научится:

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*
- *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*
- *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*
- *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

### ***Аудирование***

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

### **Чтение**

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать и понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

## **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

### ***Фонетическая сторона речи***

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки французского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- *различать на слух французские диалекты.*

### ***Орфография***

Выпускник научится правильно писать изученные слова.

*Выпускник получит возможность писать письма зарубежным сверстникам искать друзей по переписке.*

### ***Лексическая сторона речи***

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*
- *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*
- *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*
- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).*

### ***Грамматическая сторона речи***

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами французского языка в соответствии с коммуникативной задачей.;
- распознавать и употреблять в речи:
  - ✓ различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
  - ✓ распространённые простые предложения, сложносочинённые с союзами и без;
  - ✓ сложносочинённые предложения с сочинительными союзами;
  - ✓ косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях;
  - ✓ имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
  - ✓ имена существительные с определённым/неопределённым/;
  - ✓ личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
  - ✓ имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия);
  - ✓ количественные и порядковые числительные;
  - ✓ глаголы правильные и неправильные
  - ✓ образование времен прошедшего и будущего плана;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами;*
- *использовать в речи глаголы во временных формах действительного и страдательного залога;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы;*

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК. ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК»**

*5 класс (68 часов)*

<b>Тематика устного и письменного общения</b>	<b>Материал УМК</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, используемые для обучения</b>
Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные	<b>Вводный курс</b> Lessons 1-7 Французский язык и Франция. (В рамках устного вводного курса тематика устного и письменного общения минимизирована и ограничена речевыми	

<p>особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи).</p>	<p>упражнениями вопросо-ответного характера.) <b>(10 ч.)</b></p>	
<p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека.</p>	<p><b>Unit 1. Jacques Tardieu et sa famille (8 ч.)</b> Знакомство (имя, фамилия, возраст). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия). Мои братья и сёстры (имя, возраст). Любимые занятия. Домашние животные.</p>	
<p>Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.</p>	<p><b>Unit 2. La cloche sonne (14ч.)</b> Моя школа. Мой класс. Мои школьные принадлежности. Мои преподаватели. Расписание занятий. Учебные предметы. Внеурочные и внеклассные занятия. Обязанности по классу</p>	
<p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками.</p>	<p><b>Unit 3. L'anniversaire de Suzanne (6 ч)</b> Семейные праздники и традиции. Мой день рождения. День рождения родителей и друзей. Новый год. Рождество. Подарки.</p>	
<p>Досуг и увлечения. Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Покупки.</p>	<p><b>Unit 4. Nous allons au magasin (6 ч)</b> Мой распорядок дня. Домашние обязанности. Помощь по дому: поход в магазин, на рынок. Распорядок воскресного дня. Трапеза (завтрак, обед, полдник, ужин). Подготовка к новому году</p>	



	<p>празднику. Поездки на городском транспорте. Выбор средства передвижения</p>	
<p>Досуг и увлечения (кино). Виды отдыха.</p>	<p><b>Unit 5. Mon petit chien (8 ч)</b>  Мои домашние животные (кошки, собаки, кролики, черепахи). Их возраст, питание, привычки. Забота о них. Прогулки с домашними животными на улице, в парке. Фильмы о животных.</p>	
<p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение. Транспорт. Условия проживания в городской/сельской местности.</p>	<p><b>Unit 6. En ville (6 ч)</b>  Окружающий меня мир. Мой город. Мой адрес. Мой поселок. <i>Улица</i>, на которой я живу. Мой дом. Транспорт. Дорога от дома до школы и <i>обратно</i>. Парки <i>Парижа</i> (сад Тюильери, Люксембургский сад). Цветочный рынок. Центр им. Ж. Помпиду. Города Франции (Тюль, празднование Рождества в Тюле)</p>	
<p>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка и др.). Виды отдыха. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание.</p>	<p><b>Unit 7. J'aime, je n'aime pas (6 ч)</b>  Мой досуг. Досуг моих друзей. Мои увлечения. Увлечения моих друзей. Мои любимые предметы в школе. Мои любимые занятия вне школы. Мои любимые игры и игрушки. Мои гастрономические предпочтения (элементарное описание). Моя комната (элементарное описание). Здоровье. Визит к врачу. Переписка с французскими друзьями.</p>	

Каникулы в различное время года. Климат, погода.	<b>Unit 8. Les grandes vacances, c'est magnifique! (4ч)</b> Летние/зимние каникулы. Летние/зимние развлечения. Погода. Окружающая природа. Времена года. Любимое время года.	
--	---	--

**6 класс (34 часа)**

<b>Тематика устного и письменного общения</b>	<b>Материал УМК</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, используемыми для обучения</b>
Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.	<b>Unit 1. Faisons connaissance! (3 ч)</b> Знакомство (имя, фамилия, возраст, место жительства). Мой адрес (почтовый и электронный). Моя семья. Мои родители (имя, возраст, профессия, увлечения). Мои братья и сестры (имя, возраст, характер, увлечения, интересы). Мои французские сверстники. Переписка с французскими друзьями. Организация (структура) среднего образования во Франции (общие сведения): начальная школа, колледж, лицей. План здания французского колледжа. План здания своей школы (классы, кабинеты и т. д.)	
Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Каникулы в различное время года.	<b>Unit 2. Bonnerentree! (2 ч)</b> Начало учебного года во Франции и в России. Расписание занятий. Отношение к учебе. Любимые предметы в школе.	

<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание. Страна/страны изучаемого языка и родная страна (традиции и обычаи).</p>	<p><b>Unit 3. Bonappetit! (2 ч)</b> Еда. Любимые блюда. Школьная столовая. Меню школьной столовой. Гастрономические предпочтения французскими российскими школьниками</p>	
<p>Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание. Страна/страны изучаемого языка и родная страна (традиции и обычаи).</p>	<p><b>Unit4. Qu'est- ce qu'on mange aujourd'hui? (3 ч)</b> Обед в школьной столовой. Выбор блюд. Кулинарные рецепты французской и русской кухни/кухни народов мира. Рецепт приготовления любимого блюда. Планирование дня. Заполнение странички ежедневника/еженедельника. Гастрономические особенности завтрака, обеда и ужина во Франции и в России</p>	
<p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Внешность и черты характера человека. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка и др.).</p>	<p><b>Unite 5. Dis-moi qui est ton ami? (3 ч)</b> Дружба. Мой лучший друг (возраст, внешность, характер, привычки, достоинства и недостатки, успехи в учёбе). Совместный досуг. Общие увлечения.</p>	
<p>Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</p>	<p><b>Unite6. La tele - j'adore! (2 ч)</b> Телевидение в жизни французского и российского школьников. Любимые телевизионные передачи. Телевизионная программа некоторых каналов французского телевидения: TF1, France2,</p>	

	France3. Виды телевизионных передач. Социологические опросы на тему телевидения	
<p>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка и др.). Виды отдыха, путешествия. Транспорт.</p> <p>Страна/страны изучаемого языка, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи).</p>	<p><b>Unit 7. Bon voyage! (3 ч)</b></p> <p>Распорядок дня. Любимые занятия вне школы. Друзья по переписке.</p> <p>Путешествия. Нормандия (географическое положение, основные города, некоторые достопримечательности)</p>	
<p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p><b>Unit 8. Il était un fois... (3 ч)</b></p> <p>Сказка. Сказочный герой и основные события, происходящие с ним.</p> <p>Биография писателя (Шарль Перро). Известные французские писатели: А. Дюма, Ж. Верн, Г. Мало и др. История создания комиксов. Персонажи известных комиксов.</p> <p>Чтение в жизни школьника. Любимые книги и писатели</p>	
<p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, достопримечательности</p>	<p><b>Unit 9. Allo, Suisse! (3 ч)</b></p> <p>Франкофония. Франкофонное сообщество. Франция (основные сведения о стране). Швейцария (основные сведения о стране). Россия (основные</p>	

<p>и, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи).</p>	<p>сведения о стране).</p>	
<p>Досуг и увлечения (чтение). Средства массовой информации и коммуникации (Интернет).</p>	<p><b>Unit 10. Jouons aux detectives! (3ч)</b>  Досуг учащихся после уроков. Детектив-но-приключенческая история. Французские журналы для детей и подростков («J'aime lire», «Okapi», «Images Doc» и др.). Подписка на любимый журнал. Электронная версия журнала</p>	
<p>Досуг и увлечения (коллекционирование). Средства массовой информации и коммуникации (Интернет).</p>	<p><b>Unit 11. Qui cherche trouve! (4 ч)</b>  Переписка. Общение через Интернет. Объявление о знакомстве/поиск друга по переписке. Мои увлечения и интересы. Увлечения и интересы моего друга по переписке. Коллекционирование. Французские автомобили. Любимые модели автомобилей.</p>	
<p>Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и достопримечательности, культурные особенности.</p>	<p><b>Unit 12. Bonjour, Paris! (3 ч)</b>  Париж — столица Франции. Основные достопримечательности Парижа.  Посещение Парижа российскими школьниками. Программа визита. Обзорная экскурсия по Парижу. Викторина «Знаешь ли ты Париж?»</p>	

**7-8 класс (68 часов)**

<b>Тематика устного и письменного общения</b>	<b>Материал УМК</b>	<b>Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, используемыми для обучения</b>
<p>Досуг и увлечения. Виды отдыха, путешествия. Транспорт. Климат, погода. Каникулы в различное время года.</p>	<p><b>Unit 1. Il etait un petit navire... (9 ч)</b> Летние каникулы. Путешествия по своей стране и за рубежом. Способы путешествия (самолёт, поезд, теплоход, автомобиль и т. д.). Подготовка к путешествию. Программа путешествия. Впечатления о путешествии. Погода. Климат. Лучшее время года для путешествий. Предпочтения французов в вопросах организации и проведения отдыха. История национального праздника Франции — 14 июля.</p>	<p><a href="http://lepointdufle.net/">http://lepointdufle.net/</a>  <a href="http://www.appuifle.net">http://www.appuifle.net</a></p>
<p>Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками. Переписка с зарубежными сверстниками. Роль иностранного языка в планах на будущее.</p>	<p><b>Unit 2. Les copains d'abord... (8 ч)</b> Дружба как я её понимаю. Что такое настоящий друг Портрет друга (внешние характеристики, характер, достоинства и недостатки). Совместный досуг. Общие увлечения. Мои французские друзья. Переписка. Общение через Интернет. Представления французов о дружбе. Роль иностранных языков. Французский язык; в моей жизни. Почему я учу французский язык.</p>	
<p>Досуг и увлечения (рисование).</p>	<p><b>Unit 3. A la mode de chez nous... (10ч)</b> Одежда. Виды одежды. Молодёжная мода. Моё отношение к моде. Мой стиль в одежде. Представления французских подростков о моде. Их предпочтения в одежде. Рисование как один из видов досуга подростков</p>	

<p>Межличностные взаимоотношения в семье. Страна/страны изучаемого языка (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи).</p>	<p><b>Unit 4. Ah! Vousdirai-je, maan... (7ч)</b>          Основные праздники во Франции и в России. Подарки к празднику. Особенности выбора подарка во Франции и в России. Подарки подросткам во Франции на Рождество.          Моя семья. Мои родители. Мои отношения с родителями</p>	
<p>Досуг и увлечения (музыка).</p>	<p><b>Unit 5. Ecoutez le guitariste et fermez les yeux... (9ч)</b>          Музыка в моей жизни. Любимый композитор/ музыкант/ группа. Популярные певцы и музыканты. Музыкальные жанры.</p>	
<p>Здоровый образ жизни: спорт. Школьная жизнь.</p>	<p><b>Unit 6. Plus haut, plus vite, plus fort! (8ч)</b>          Спорт в моей жизни. Роль спорта в жизни молодого человека. Любимые виды спорта. Индивидуальные и коллективные виды спорта. Уроки физкультуры в школьном расписании. Спорт в жизни французов. Молодые французские спортсмены, добившиеся выдающихся результатов в спорте (Pierre-Henri Lecuisinier). Новые виды спорта. Отдых в спортивном лагере.</p>	<p><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/2412/start/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/2412/start/</a>  <a href="https://www.conjugaison-verbe.fr/">https://www.conjugaison-verbe.fr/</a>  <a href="http://www.appuifle.net">http://www.appuifle.net</a></p>
<p>Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музыка и др.).</p>	<p><b>Unit 7. C'est un peu de liberté bien merite! (10 ч)</b> Мой любимый досуг. Мои увлечения (чтение, информатика, кино, телевидение и т. д.). Мои любимые занятия вне школы. Роль и место чтения в нашей жизни. Программа выходного дня. Воскресный отдых в семье и с друзьями. Пикник за городом. Поход с друзьями в Макдоналдс. Парк аттракционов «Астерикс» и парк «Франция в миниатюре»</p>	<p><a href="http://www.youtube.com/watch?v=z ymObk9MNKk">http://www.youtube.com/watch?v=z ymObk9MNKk</a> <a href="http://www.cortland.edu/www/flteach/civ/">http://www.cortland.edu/www/flteach/civ/</a> (<a href="http://www.studyfrench.ru/topics/">http://www.studyfrench.ru/topics/</a> <a href="http://www.appuifle.net">http://www.appuifle.net</a></p>

<p>Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.</p>	<p><b>Unit 8. Comment ça va sur la terre? (6 ч)</b> Экология. Защита окружающей среды. Мой вклад в защиту окружающей среды. Природа. Государственные заповедники, природные и региональные парки во Франции (la Camargue, le Morvan и др.). Животные, занесённые в Красную книгу. Париж.</p>	<p><a href="https://www.conjugaison-verbe.fr/">https://www.conjugaison-verbe.fr/</a>  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=z ymObk9MnKk">http://www.youtube.com/watch?v=z ymObk9MnKk</a> <a href="http://www.appuifle.net">http://www.appuifle.net</a></p>
<p>Страны изучаемого языка (культура, достопримечательности). Европа.</p>	<p><b>Цикл 9. Si tous les gars du monde. (1ч)</b>  Страны изучаемого языка (культура, достопримечательности). Европа.</p>	<p><a href="http://lepointdufle.net/">http://lepointdufle.net/</a> <a href="https://www.conjugaison-verbe.fr/">https://www.conjugaison-verbe.fr/</a> <a href="http://www.appuifle.net">http://www.appuifle.net</a></p>

### 9 класс (34 часа)

Тематика устного и письменного общения	Материал УМК	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы, используемые для обучения
<p>Виды отдыха, путешествия. Транспорт.</p>	<p><b>Unit 1. Je vais en France... (5 ч)</b> Путешествие. Подготовка к путешествию: составление программы путешествия, посещение туристического агентства, бронирование билетов, бронирование номера в отеле, приобретение билетов, отъезд в аэропорт, ожидание рейса, перелёт Москва—Париж и т. д.</p>	<p>Урок 1. подготовка к путешествию - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (<a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>) Урок 1. подготовка к путешествию - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (<a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>) Урок 2. в аэропорту - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (<a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>) Урок 1. подготовка к путешествию - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (<a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>) Урок 1. подготовка к путешествию - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (<a href="http://resh.edu.ru">resh.edu.ru</a>)</p>



<p>Виды отдыха, путешествия. Транспорт.</p>	<p><b>Unit 2. Jem'installeal'hotel (6 ч)</b>          Встреча в аэропорту Руасси-Шарль-де-Голль. Переезд в отель. Размещение в отеле. Проживание во французском отеле.          Краткое описание парижских отелей разной категории. Визитная карточка отеля (местонахождение, цены, номера, предоставляемые услуги ит. д.)</p>	<p>Урок 10. первое знакомство с Парижем - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)/          Урок 9. прогулка по городу - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 2. - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 11. достопримечательности Парижа - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 11. достопримечательности Парижа - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 9. прогулка по городу - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p>
<p>Страна/страны изучаемого языка, их географическое положение, столицы, достопримечательности.</p>	<p><b>Unit 3. Je me promene dans Paris (6ч)</b>          Первое знакомство с Парижем. Прогулка по Парижу. Знакомство с парижскими кварталами: Латинским кварталом, кварталами Монмартр и Монпарнас, с набережными Сены и др. Знакомство с некоторыми достопримечательностями Парижа: с бульваром Сен-Мишель, Сорбонной, музеем Клюни, Пантеоном и др. План округа (квартала), в котором находится отель. Парижское метро.</p>	<p>Урок 10. первое знакомство с Парижем - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 10. первое знакомство с Парижем - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 11. достопримечательности Парижа - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)          Урок 12. Латинский квартал - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p>

<p>Страна/страны изучаемого языка, их географическое положение, столицы, достопримечательности.</p>	<p><b>Unit 4. Je visite un musee (5ч)</b> Музеи Парижа: Лувр, Национальный центр искусства и культуры имени Жоржа Помпиду, музей Орсэ. Французские импрессионисты: Клод Моне, Огюст Ренуар. Посещение музея. Описание картины художника. Художественное наследие Франции (краткий обзор).</p>	<p>Урок 13. Набережные Сены - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Урок 13. Набережные Сены - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Урок 9. прогулка по городу - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа конспект урока по французскому языку на тему «Французское кино» 9-10 класс (infourok.ru)</p>
<p>1. Страна/страны изучаемого языка, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p><b>Unit 5. Je vais au cinema (5ч)</b> Французское кино: известные фильмы, актёры, фестивали. Биография и творчество известного французского актёра (Жерар Депардьё, Катрин Денёв...). Французский игровой фильм (сюжет, игра актёров...). Каннский фестиваль. Киноафиша. Визитная карточка парижского мультимедиа Gaumont-Aquaboulevard. Французский фильм об Астериксе и Обеликсе.</p>	<p>Проектная работа по теме: «Французское кино и актёры» учащейся 9-б класса Шульженко Екатерина (infourok.ru) Подтяните знания с репетитором за лето   Презентация к уроку на тему:   Образовательная социальная сеть (nsportal.ru) Урок 25. в кино - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p>
<p>Страна/страны изучаемого языка, культурные особенности (знаменательные даты, традиции,), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p><b>Unit 6. Je visite des endroits historiques (7ч)</b> Исторические места французской столицы: Консьержей, площадь Бастилии, базилика Сен-Дени и др. Некоторые эпизоды французской истории: Великая французская революция, Варфоломеевская ночь и др. Французские короли: Людовик XIV, Людовик XVI... Замки и резиденции французских королей: Версаль.</p>	<p>Урок 25. в кино - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) Урок 25. в кино - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru) <a href="https://www.oslo.ru/francuzskij-kinematograf-ot-istokov-do-nashih-dnej.html?ysclid=l6xt2uqeqj30436991">https://www.oslo.ru/francuzskij-kinematograf-ot-istokov-do-nashih-dnej.html?ysclid=l6xt2uqeqj30436991</a> <a href="https://www.oslo.ru/francuzskij-kinematograf-ot-istokov-do-nashih-dnej.html?ysclid=l6xt2uqeqj30436991">https://www.oslo.ru/francuzskij-kinematograf-ot-istokov-do-nashih-dnej.html?ysclid=l6xt2uqeqj30436991</a> Урок 10. первое знакомство с Парижем - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p>

		<p>Урок 11. достопримечательности Парижа - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p> <p>Урок 11. достопримечательности Парижа - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p> <p>Урок 11. достопримечательности Парижа - Французский язык - 9 класс - Российская электронная школа (resh.edu.ru)</p> <p><a href="https://dorogi-ne-dorogi.ru/franciya/parizh/glavnye-dostoprimechatelnosti-parizha.html?ysclid=16xtcj0sxn388482755">https://dorogi-ne-dorogi.ru/franciya/parizh/glavnye-dostoprimechatelnosti-parizha.html?ysclid=16xtcj0sxn388482755</a></p> <p><a href="https://tripplanet.ru/parizh-dostoprimechatelnosti/?ysclid=16xtj520g2905977161">https://tripplanet.ru/parizh-dostoprimechatelnosti/?ysclid=16xtj520g2905977161</a></p> <p><a href="https://tripplanet.ru/parizh-dostoprimechatelnosti/?ysclid=16xtj520g2905977161">https://tripplanet.ru/parizh-dostoprimechatelnosti/?ysclid=16xtj520g2905977161</a></p>
--	--	---

Имеющееся в кабинете оборудование позволяет реализовать программу учебного предмета «Второй иностранный язык. Французский язык» в полном объеме.